



S'abonner





**UNE FORMULE À
BASE D'HUILE
DE LIN ^{3&6}**



enrichie en
extraits de
plantes



en macérat de
bourgeons de
cassis



en vitamines
et en oligo-
éléments



UNE SOLUTION UNIQUE **EN SAVOIR PLUS**



“L'IA peut constituer un filet de sécurité très utile pour les juges”, Raphaël Saleh (2/2)



GP Raphaël Thomas, un Breton qui a trouvé sa voie en Allemagne



De la réécriture des reprises à l'IA en passant par le filet simple, les acteurs du dressage continuent à penser le futur avec dynamisme (1/2)



À Be le Él Fragolino du I

Fellini du Soleil a rejoint les écuries de Justin Verboomen

Timothée Pequegot

[DRESSAGE](#)

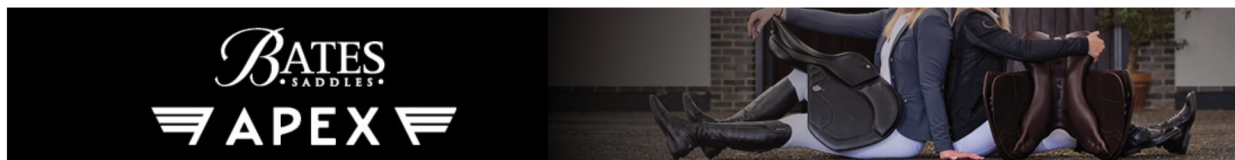
02/04/2026



Ce matin, notre confrère de [Dressprod](#) a annoncé que Fellini du Soleil, vu en Coupe du monde avec la Française Stéphanie Brioussel, avait rejoint les écuries du double champion d'Europe belge Justin Verboomen.

Âgé de douze ans, l'alezan avait été sacré champion de France Pro 1 en 2022 puis vice-champion national en Pro Élite deux ans plus sous la selle de l'ancienne cavalière d'Amorak, avec laquelle il a notamment disputé le Grand Prix d'ouverture du CDI-W de Lyon en 2024 également. Il n'a plus concouru depuis sa participation au CDI 3* de Mâcon Chaintré, début août dernier, mais ces derniers jours, il est apparu sur les images d'un stage fédéral organisé pour les cavaliers belges. *“Mon mari a subi une opération à coeur ouvert fin 2025 et cela m'a donné énormément de travail puisque je faisais le sien en plus du mien, sans avoir de groom ni de cavalier maison”,* a expliqué Stéphanie Brioussel à [Eurodressage](#). *“Cela s'est amélioré, mais ensuite, [...] on m'a diagnostiqué une tendinite sévère à l'épaule droite qui nécessite une opération.”*

La cavalière et son époux, Dominique Brioussel, ont donc fait le choix de confier Fellini à Justin Verboomen. *“Stéphanie m'a appelé et directement, le courant est très bien passé entre nous”,* a quant à lui déclaré le Belge à Dressprod. *“Avec Dominique, ils sont d'abord venus aux écuries pendant deux jours et nous avons fait travailler Fellini ensemble. C'est un cheval que j'aime vraiment bien, notamment car il démontre une hypersensibilité [...] J'apprécie beaucoup le monter, il a de grande qualités et c'est toujours intéressant pour moi de monter des chevaux formés par d'autres cavaliers. Ainsi, j'apprends d'eux sans les connaître.”*



Retrouvez
JUSTIN VERBOOMEN
en vidéos sur
GRANDPRIX.tv

